

Návrh definície verejného záujmu na základe návrhu z r. 2007 a cieľov kultúrnej politiky

Spracovali: Zuzana Borošová, Michal Tóth, IKP, 2023

Verejným záujmom v oblasti kultúry je zabezpečovanie kvality a dostupnosti kultúrnej ponuky, ktorá prinesie pozitívne spoločensko-ekonomické dopady, prostredníctvom:

- podpory slobodnej umeleckej tvorby;
- kultivovania záujmu o kultúrne a spoločenské dianie;
- skúmania presahov kultúry, kreatívneho priemyslu a spoločnosti;
- ochrany a rozvoja širokej siete kultúrnej infraštruktúry a kultúrneho dedičstva;
- efektívnych činností kultúrnych inštitúcií zameraných na občana

tak, aby sa

- zabezpečila sloboda, spoločenská súdržnosť, spoločenská dôvera, občianska angažovanosť a spoločná identita;
- dosahovala vysoká kvalita života a zdravia pre všetkých;
- rozvíjali spoločenské hodnoty tolerancie, vzájomného rešpektu a pochopenia;
- umožnila sebarealizácia a rozvoj tvorivosti, kritického myslenia, komunikačných, kreatívnych a umeleckých zručností;
- budovala udržateľnosť kultúry a jej okolitého prostredia, s ktorým je neoddeliteľne spätá;
- prispievalo k sociálno-ekonomickému rozvoju pri zvyšovaní konkurencieschopnosti a kultúrnej úrovne krajiny;
- podporovali podmienky pre rozvoj medzinárodnej spolupráce a porozumenia prostredníctvom slovenskej kultúry v zahraničí.

2007 – návrh definície verejného záujmu

Verejným záujmom štátu a územnej samosprávy v oblasti kultúry je zabezpečenie prístupu občanov ku kultúre a to prostredníctvom

- efektívnej siete a využitia kultúrnej infraštruktúry územia,
- účinnej ochrany kultúrneho dedičstva a jeho plnohodnotného uplatnenia,
- podpory kultúrnych aktivít a projektov,
- efektívnej činností kultúrnych inštitúcií,
- podpory slobodnej umeleckej tvorby

tak, aby sa

- podporovala sebarealizácia jednotlivca a rozvoj tvorivosti; spoločným uplatnením kultúry podporovalo dosahovanie plnohodnotného života každého jedinca a komunity - obyvateľov miest a obcí;
- prehlboval vzťah obyvateľstva ku kultúre a kultúrnym hodnotám; podporovalo aktívnejšie využívanie voľného času obyvateľstva v oblasti kultúry (ako faktor sociálnej prevencie, oddychu a relaxácie, rozvoja komunikačných, kreatívnych a umeleckých zručností jednotlivca),
- podporoval trvalo udržateľný rozvoj kultúrnych zdrojov územia a využitie prirodzeného rozvojového potenciálu územia tak, čím by sa aktívne prispievalo k sociálno-ekonomickému rozvoju územia tak pri zvyšovaní celkovej konkurencieschopnosti ako i kultúrnej úrovne regiónov, miest a obcí,
- podporovali podmienky pre rozvoj medzinárodnej prezentácie slovenskej kultúry v zahraničí a rozvoj medzinárodnej kultúrnej spolupráce.

ZDROJ: *Návrh Konceptie rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, MK SR, 2007*

Ciele kultúrnej politiky

Hlavným cieľom kultúrnej politiky je tvorba, prezentácia, výskum a uchovávanie umenia, kreatívneho priemyslu a kultúrneho dedičstva, ktorých výsledkom je kvalitná a dostupná umelecká a kultúrna ponuka a pozitívne spoločensko-ekonomické dopady kultúry.

Cieľ 1: Rozvíjanie kvality kultúry, najmä:

- Kvalita ako vnútorná hodnota kultúry a umenia
- Kvalita kultúrnej infraštruktúry a užívateľ. služieb
- Miera inštitucionálnej spolupráce

Cieľ 2: Rozvíjanie dostupnosti kultúry, najmä:

- Dostupnosť kultúrnej infraštruktúry
- Pasívna participácia na kultúre
- Aktívna participácia na kultúre
- Znižovať bariéry k participácii na kultúre

Cieľ 3: Zvyšovanie pozitívnych spoločenských dopadov kultúry, najmä:

- Spoločenská súdržnosť
- Spoločenská dôvera
- Občianska angažovanosť
- Dobré zdravie
- Subjektívna kvalita života
- Sloboda tlače

Cieľ 4: Zvyšovanie pozitívnych ekonomických dopadov kultúry, najmä:

- Podiel KKP na HDP
- Pridaná hodnota KKP
- Zamestnanosť v KKP
- Import KKP
- Export KKP

ZDROJ: Súbor cieľov a merateľných ukazovateľov pre kultúrne politiky na Slovensku – prvá edícia, IKP, 2022

